

## Jörg Amonat | *Künstlerischer Lebenslauf*

### Kunststudium

- 1992–1997      Bildhauerei (Prof. Höpfner), Akademie der Bildenden Künste Nürnberg  
1997–1999      Aufbaustudium Kunst und öffentlicher Raum (Prof. Hölzinger), A.d.B.K. Nürnberg  
Diplom, Meisterschüler  
1999–heute      selbstständig als bildender Künstler tätig

### Projekte und Ausstellungen (Auswahl)

- 2023    »Würdemenschen\_Würdeparlament«, Ausstellung der zwei Projekte im Thüringer Landtag Erfurt  
2023    »Würdeparlament«, Projekt im Thüringer Landtag Erfurt  
2023    »Würdemenschen«, Ausstellung Bistumshaus Bamberg  
2023    »Würdemenschen«, Ausstellung Herz Jesu Kirche Erlangen  
2023    »Würdemenschen«, Projekt in der Justizvollzugsanstalt Erlangen  
2022    »Würdeschule«, Ein partizipatives Kunstprojekt, Mönauschule (GS) in Erlangen  
2023  
|    »Würdemenschen«, Ein partizipatives Kunstprojekt\_Erlangen und Ausstellungen (Kreuz + Quer Haus / Stadtbibliothek)  
2021  
|    »Würdemenschen«, Ein partizipatives Kunstprojekt\_Jena und 8 Ausstellungen  
2019  
2017    »Die Würde«, theoretische Reflexionen und konzeptuelle Entwicklungen  
2014    »Vita activa«, graphische Umsetzung des Werkes von H. Arendt  
2012    »WürdeSpiegel«, Beitrag zum Symposium Menschenwürde, Nietzsche-Forum München  
2011    »Die Auratische Stadt« Projekt im öffentlichen Raum / Ausstellung Rathaus Erlangen  
2010    »Die Aura«, konzeptuelle Entwicklungen zum Begriff der Aura als Ereignis  
2009    »Die Sprache des Geldes« Museum für Kommunikation Berlin (Gruppenausstellung)  
2007    »Tätig sein. Ein Spiel«, Projekt zu Spiel-Arbeitssituationen, »mitArbeit«, Lindenfels Leipzig (Gruppenausstellung)  
2006    »wachsen!« Drei Saatgutmischungen. Drei Fragen. Ausstellung Lutherkirche Wittenberg  
2005    »Science+Fiction/WildCards«, Beitrag »Ein schöner Tag«, Miraikan Museum Tokyo (Gruppenausstellung)  
2004    »Permanent produktiv« Kunsthalle Exnergasse Wien (Gruppenausstellung)  
2003    »parkTV«, Ausstellung im CityPoint Nürnberg

- 2003 »Streik« Westfälischer Kunstverein Münster (Gruppenausstellung)
- 2002 »Arbeitsgeist« ACC Galerie Weimar (Gruppenausstellung)
- 2002 »life policies« Galerie zé dos bois in Lissabon (Gruppenausstellung)
- 2002 » Ein Leben ohne Geld«, Thema Tätig sein und Geld (Filmprojekt)
- 2001 »parkTV«, Vom Schrumpfen des öffentlichen Raumes, Stadtpark Dessau (Projekt im öffentlichen Raum)
- 2001 »Utopic Procedures«, Beitrag »windowviewer«, Westspace Gallery in Melbourne (Gruppenausstellung)
- 1997 »Abraumförderbrücke 17 I-III«, Tagebau Espenhain, AdBK Nürnberg (Gruppenausstellung)
- 1995 »Plagiat«, Verleihung des Microsoft-Kunstpreises, Cebit Hannover (Gruppenausstellung)

### **Preise und Förderungen**

- 2021 Stiftung Kulturwerk im Rahmen des Bundesprogramms NEUSTART KULTUR
- 2021 Kulturstiftung Erlangen für »Würdemenschen\_Erlangen«
- 2021 Kulturförderung Erlangen für »Würdemenschen\_Erlangen«
- 2020 Berliner Stipendium, Stipendien-Sonderprogramm - Kulturprojekte Berlin
- 2020 Stiftung Kunstfonds im Rahmen von Neustart Kultur
- 2019 Modellprojektförderung der Bundeszentrale für politische Bildung für »Würdemenschen\_Jena«
- 2001 Stipendium des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst für »parkTV«
- 1998 1. Preis Vorplatzgestaltung der SKW Trostberg AG
- 1996 1. Preis Wettbewerb Dietrich-Bonhoeffer-Zeichen, KZ Gedenkstätte Flossenbürg
- 1995 Microsoft - Kunstpreis

### **Publikationen**

- 2014 »Umwertung der Menschenwürde«, Beitrag, Hg. Beatrix Vogel, Alber Verlag München
- 2011 »Die Auratische Stadt«, Katalog, Hg. Amonat, Volkmann, Verlag für integrative Kunst
- 2009 »Arbeit und Rhythmus«, Beitrag, Hg. Tanzarchiv Leipzig, Fink Verlag München
- 2005 »parkTV«, Katalog, Hg. Amonat, Krüskemper, Volkmann, Verlag für integrative Kunst
- 2004 »WildCards«, Beitrag, booklet der Ausstellung Science Fiction 2002
- 2003 »Streikzeitung«, Beitrag, Hg. Westfälischer Kunstverein, Münster
- 2003 »AG Arbeitsgeist«, Ausstellungsbeitrag, Hg. Reinigungsgesellschaft, ACC Galerie Weimar
- 2002 »op\*«, Ausstellungsbeitrag, Hg. Westspace Gallery Melbourne